

*Mu*

210

# QUATRO DE NAVIDAD.

NEGLIA QUE QUELE, &c.

M. D. SEBASTIAN DEBORA

CON PRIVILEGIO  
EN MADRID.

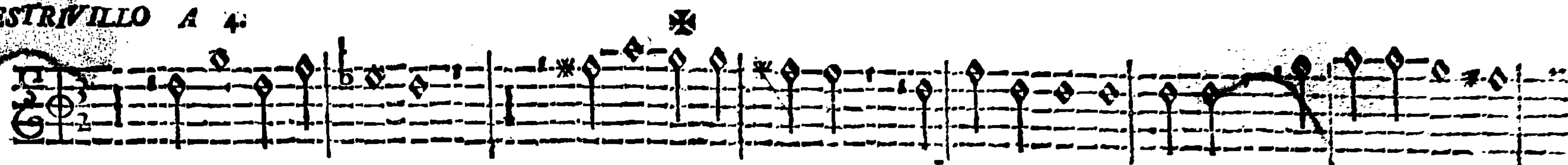
En la Imprenta, DE MUSICA



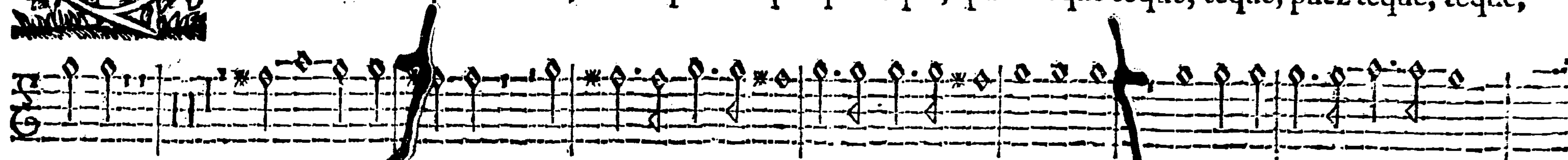




ESTRIVILLO A 4.



VE toque Rabele, puez toque que teque, puez toque teque, teque, puez teque, teque,

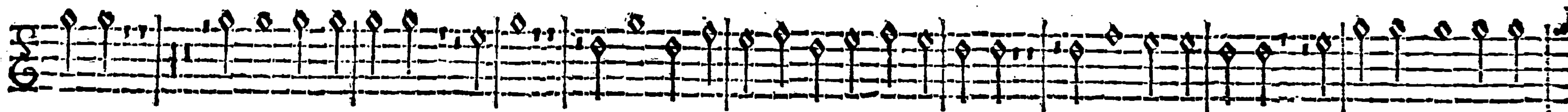


teque, puez toquele apliza, apliza, apliza, apliza, apliza, toque. toque, apliza, apliza, apli-

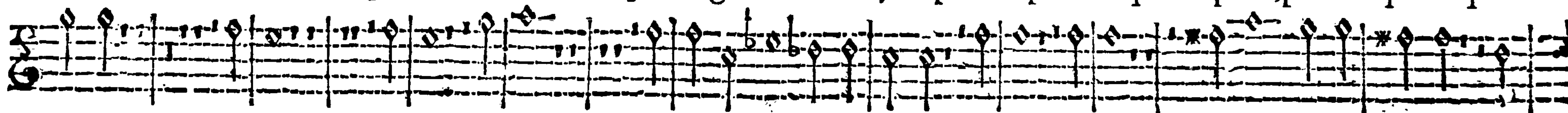


za, apliza, apliza, apliza, apliza, apliza, apliza, toque, toque, toque, puez toquele apliza, puez toquele a-

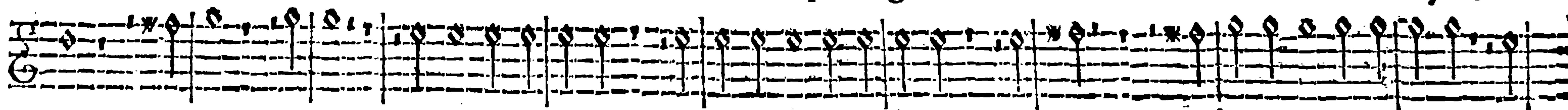
*SOLO.*



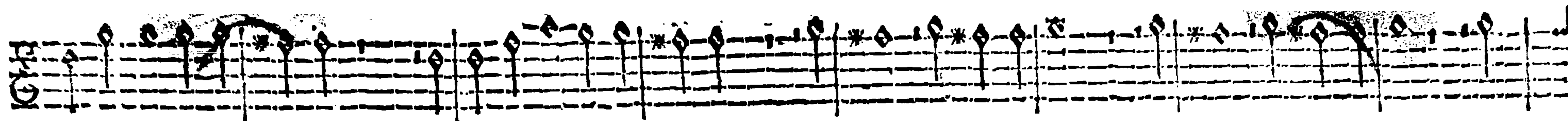
pliza, puez toquele apliza, azi, azi quele agrada à la Reyna pulida, puez toquele apliza, puez toque toquele a-



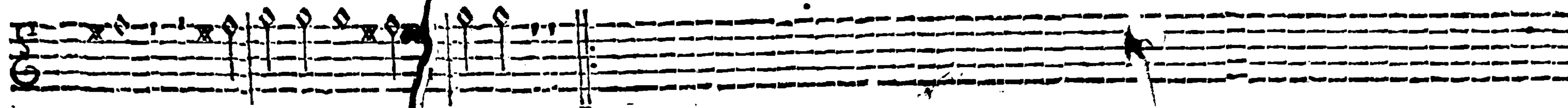
pliza, azi, azi, azi, Zezu, Zezu, que alegria, Zezu, Zezu, noz dà nuezoz Reyez, Ze-



zu, Zezu, Zezu, puez toque q̃ teque, azi, puez toque q̃ <sup>teque</sup> azi, azi, azi, mi Ziole, a-

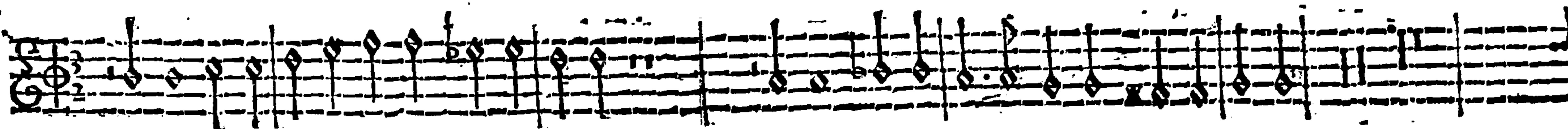


zi, azi, manaplima, azi, azi, manaplima, azi, azi, azi, azi, azi, azi, a-



zi, azi, azi, manaplima.

### COPLAS.



1. Jorgiyo de Angola vestido de Anguila,

5. Jileta la zurda muy carifrunzida,

9. Junto à la Ziola de la cara linda,

delante de Reye, baylando camina;

le dice à lù Reye sea bien venida;

toda zu riqueza ze haze niñeria.

A 4 DE DOS A DOS COPLAS.

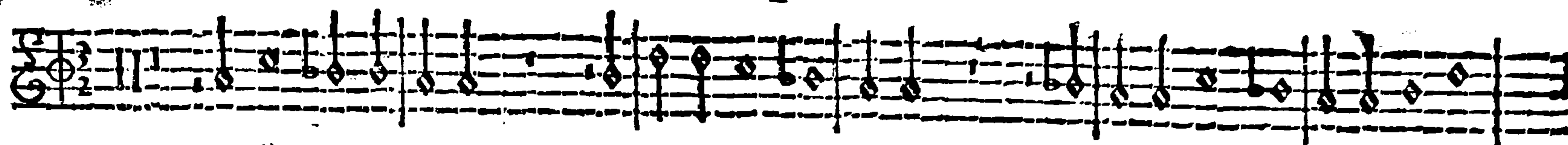


• Azi mi Ziolo, azi, azi, manaplima, azi, puez toque q tèque, puez toque toque le apliza.

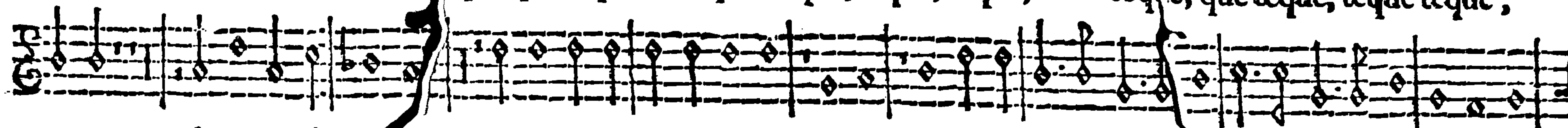




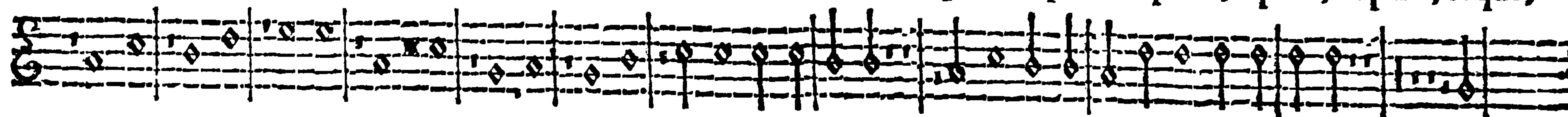
ESTRIBILLO 2. TIPLE. A 4.



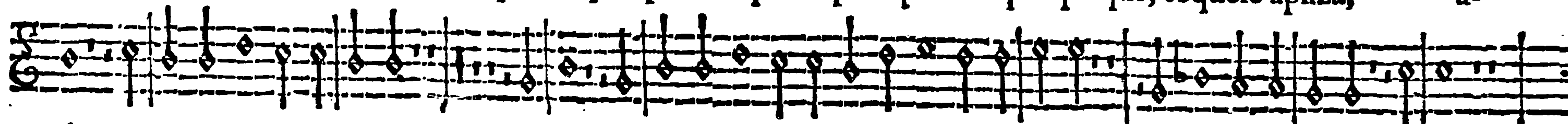
VEZ toque que teque, que toque, teque, teque, toque, que teque, teque teque,



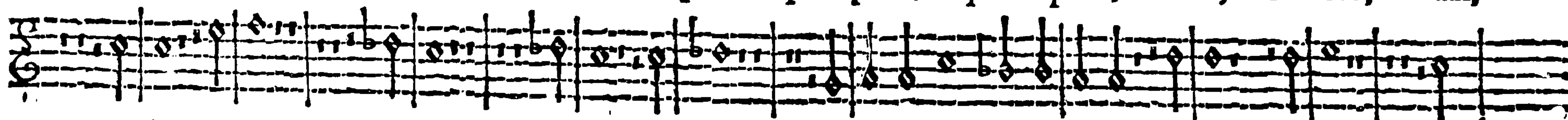
teque, q toque Flauti, a, puez toque le apliza, toque, toque, toquele apliza, apliza, apliza, apliza, toque,



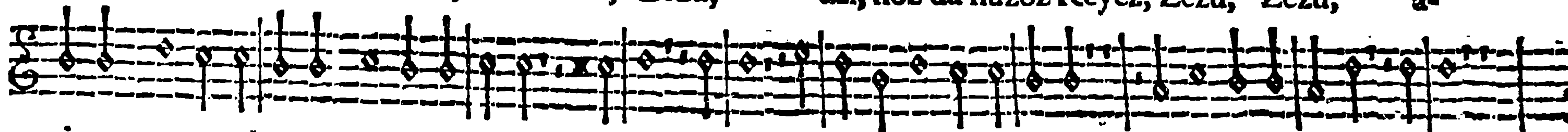
toque, toque, toque, toque, toque, toque, puez toquele apliza puez toque q teque, toquele apliza, a-



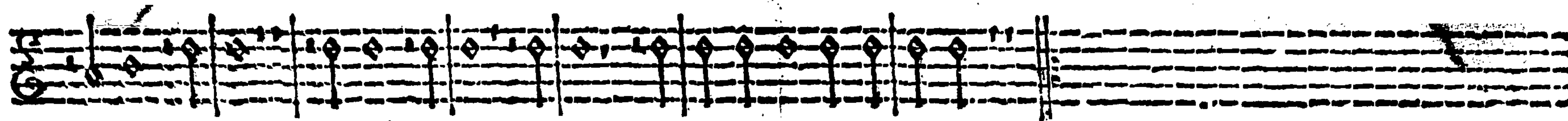
zi, azi, azi, puez le guzta, azi, azi, puez toquele pliza, toquele apliza, azi, mi Ziolo, azi,



azi, azi, Zezu, Zezu, Zezu, azi, noz dà nuzoz Reyez, Zezu, Zezu, a-



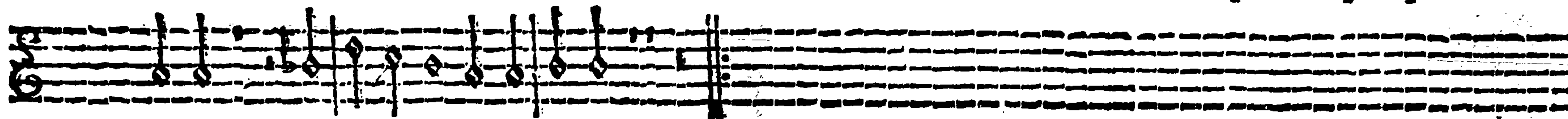
zi, puez toque q teque, teque, q teque, azi, azi, azi, azi, mi Ziolo, azi, manaplima, azi,



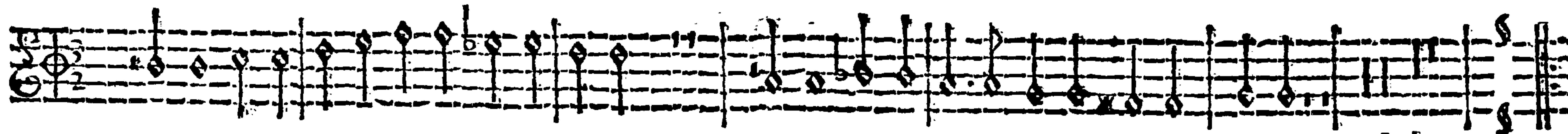
azi, azi, azi, azi, azi, azi, manaplima.  
DE DOS A DOS COPLAS.



Azi mi Ziole, azi, azi manaplima, azi, puez toque que



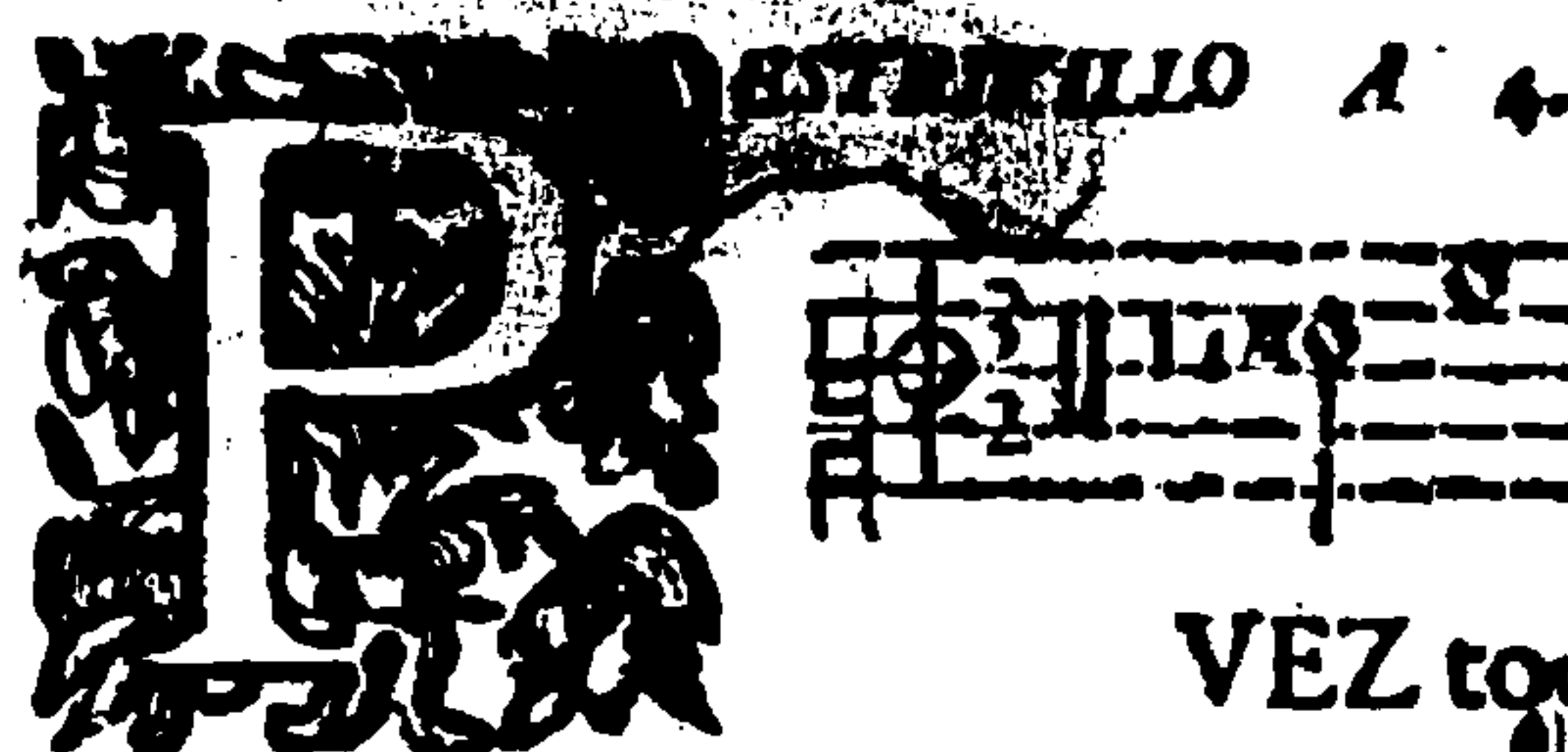
reque, azi, puez toquele apliza.  
COPLAS.



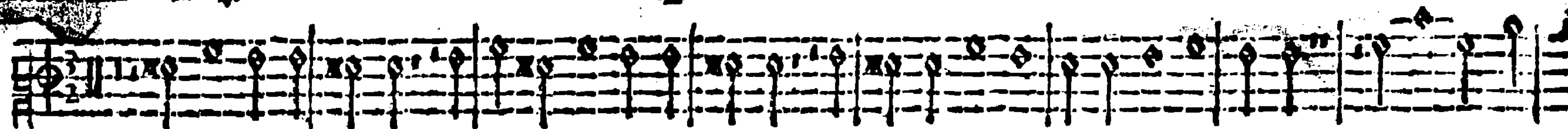
3. Flazico bolteando como atiquiniya,  
1. Ay Diozo qual besan la zanta patica,  
11 Ea vamo andando que zu Zeñoriaz,

en vez de maroma piza vna zardina.  
doz Reyes de azucar, y otro de paztiya:  
fabioz zony no hazen largaz laz vizitaz.

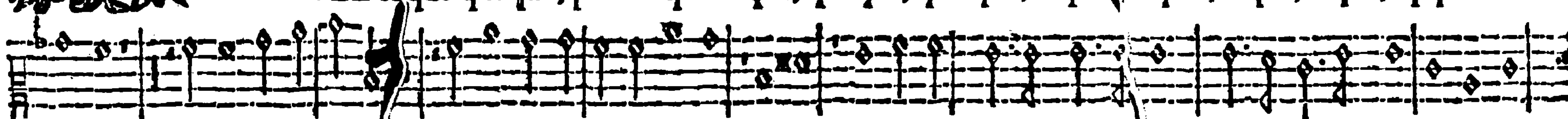




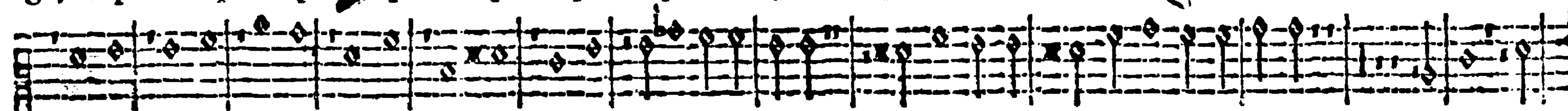
ESTRIBILLO A 4.



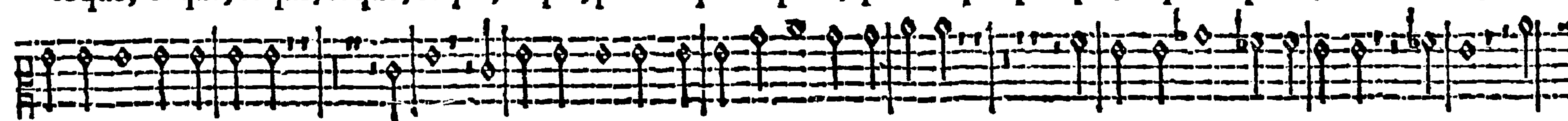
VEZ toque q̄ teque, puez toque toque, q̄ teque, q̄ teque, teque, toque, teque, q̄ quele Ne-



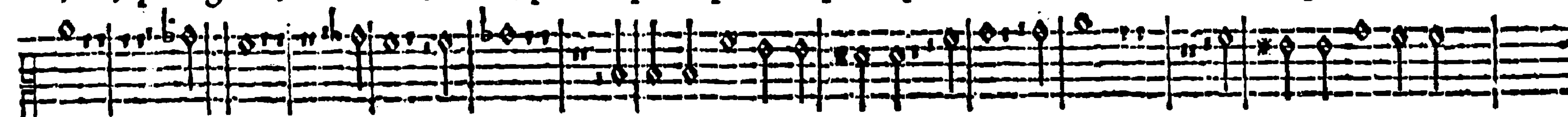
gliya, puez toquele apliza, puez toquele apliza, apliza, toque, toquele apliza, apliza, apliza, apliza, toque



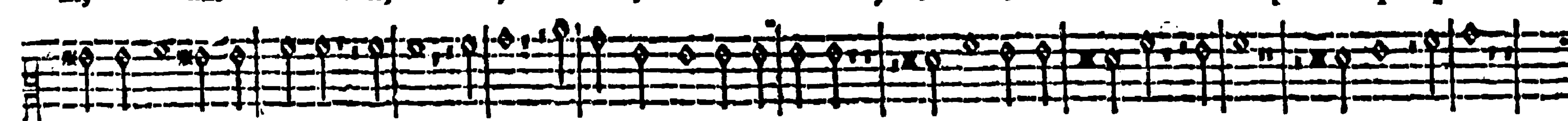
toque, toque, toque, toque, toque, toque, puez toquele apliza, puez toque q̄ teque, toquele apliza, azi, a-



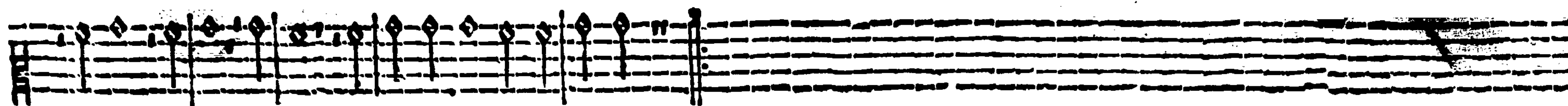
azi, azi, quele guzta, azi, azi, puez toquele apliza, toquele apliza, azi, azi, manapluma, azi, a-



zi, azi Zezu, Zezu, azi, noz dà nuezoz Reyecz, Zezu, Zezu, azi puez toque q̄

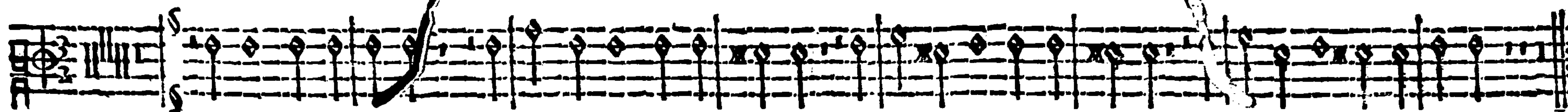


teque, toque, q̄ teque azi, azi, azi, azi, mi Ziolo, azi, manapluma, azi, azi, azi,



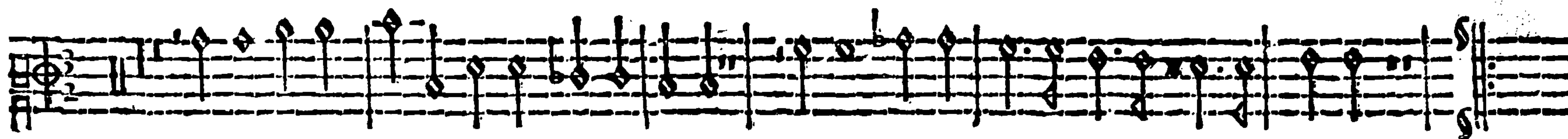
azi, azi, azi, azi, api, manapluna.

A 4. 13 DE DOS A DOS COPLAS.



Azi mi Ziote, azi, azi, manapluma, azi, puez toque q teque, azi, puez toquele apliza

COPLAS.



4.  
8.  
12

Pantuffo el de Goa en zu guytarriya,  
Mil cozas le traen mas tu Gazpariya,  
Diga jente negla con glan gliteria,

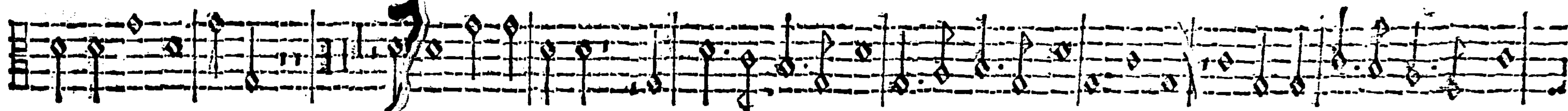
tlac cueldaz de eztopa traztez de tomiza.  
deja vn guento y humo zolo el Oro atizba:  
vivan nuezos Reyes, vivan, vivan, vivan.



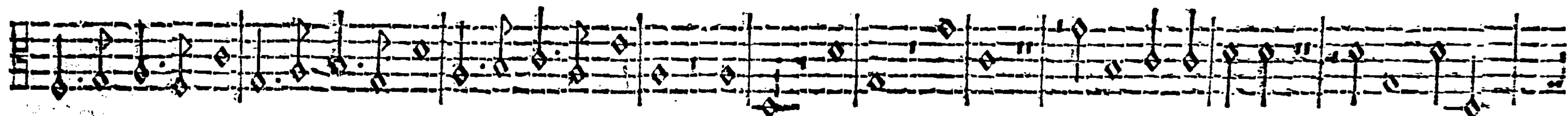
ESTRUKULO SOLO A 4.



EGLIYA que quele, puez toque que teque, puez toque que teque, puez toque teque, toque que



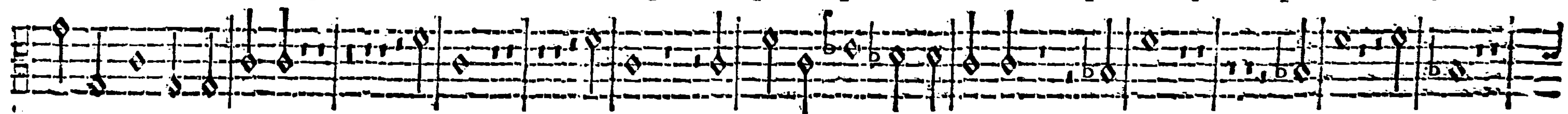
toque, toque, teque, puez toque le apliza, apliza, apliza, apliza, apliza, apliza, toque, toquele apliza, apliza, a pli-



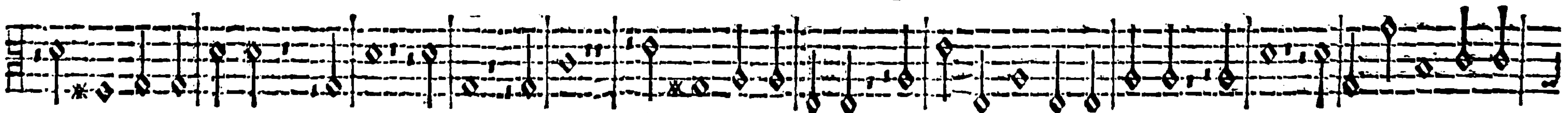
za, apliza, apliza, apliza, apliza, apliza, apliza, toque toque, toque, puez toque le apliza, puez toque le a-



pliza, azi puez le guzta alù Reye, de Reye, puez toquele apliza, azi, puez toquele apliza, puez

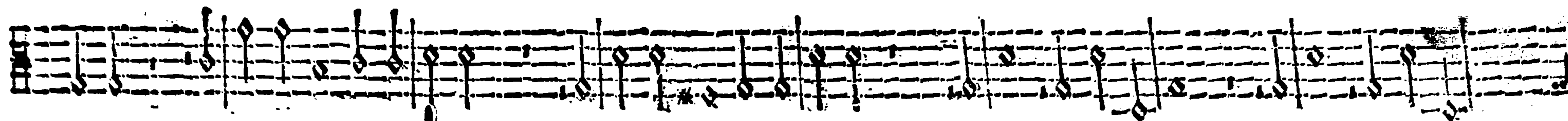


toque toque le apliza, azi, azi, azi, Zezu, que contento, Zezu, Zezu, Zezu,

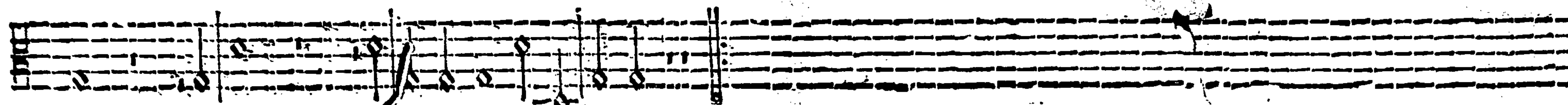


noz dà nuzoz Reye, Zezu, Zezu, Zezu, puez toque que teque, azi puez toque q teque, azi, azi, azi, mi Zi-



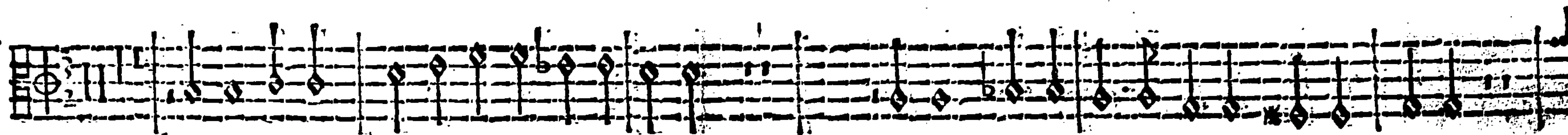


ole azi, azi, manaplina, azi azi, manaplina, azi, azi, azi, azi, azi, a-



zi, azi, azi, azi manaplina.

### COPLAS.



2..	Antona de Congo, de nico vezтира,	sobre vn gran cameya vâ haciendo baynica.
6.	Mirando à la estreya, le dice Cazilda,	àca zamo todos Ziola Lucia,
10.	Maz valen laz perlaz, que vierte chiquiya,	que zieloz, eztreyaz, zignoz, y cabriyaz.

A 4. DE DOS A DOS COPLAS.



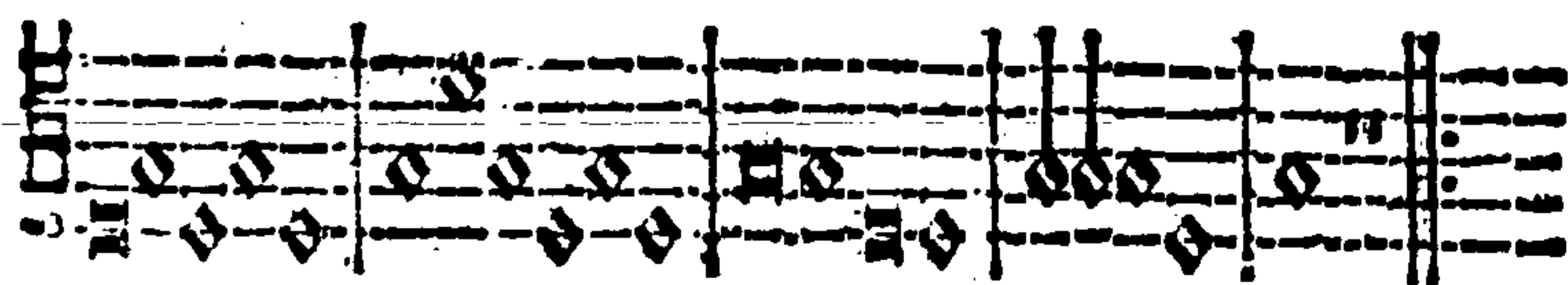
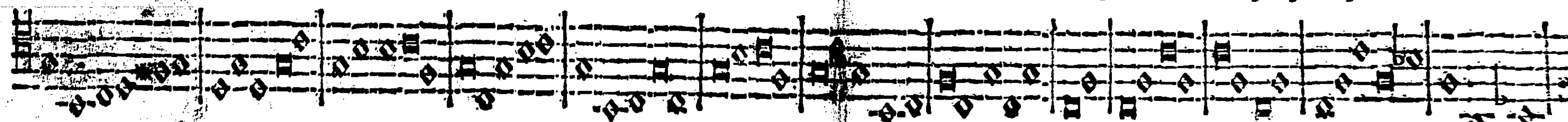
Azi mi Zio le, azi, azi manaplina, azi puez toque que teque,, azi puez toquele apliza.

ACCOMPAÑAMIENTO. ESTRIVILLO. A 4.

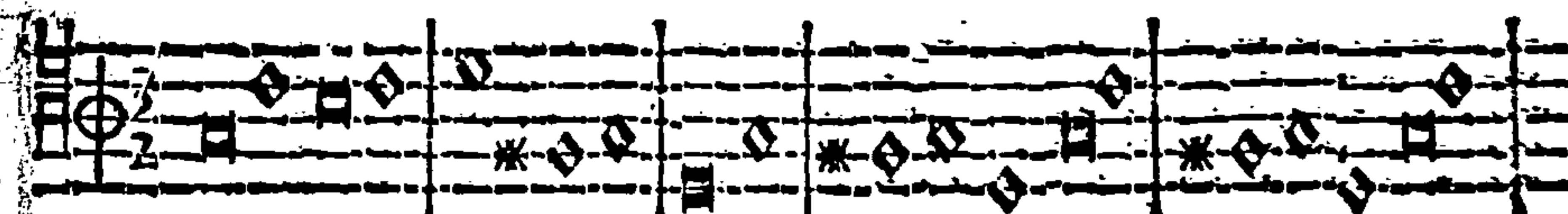
2

N

EGLIYA de quele, &c.



COPLAS.

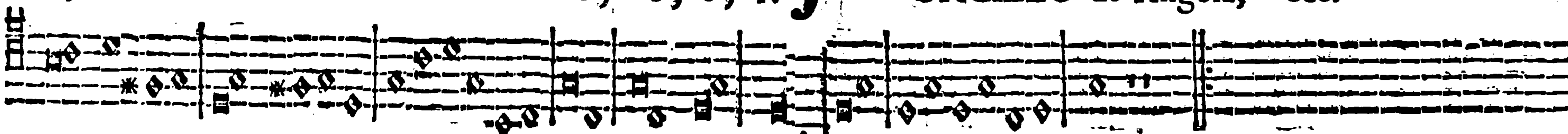


36

b<sub>3</sub> b<sub>3</sub> b<sub>3</sub> 1.

J

ORGILLO de Angola, &c.



2. Antonia de Congo, &c.

3. Azi mi ziole, &c.